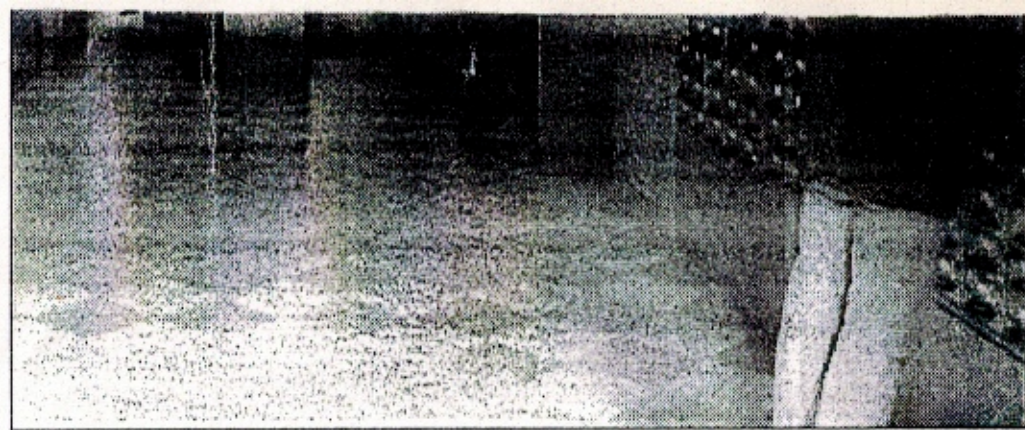


Mantero, inserito in un programma anche quest'anno vasto ed eterogeneo di seminari organizzati dall'Istituto musicale "Vincenzo Bellini" per le attività artistico-culturali del 1998, si articolerà nell'arco di due giornate con i seguenti temi:

OGGI: ore 9, Cenni di anatomia della mano al suo impiego sugli strumenti;
ore 10,45, Mani celebri nel virtuosismo musicale:

nel Cenacolo di Leonardo, sui disegni e gli affreschi di Giambattista Tiepolo e sulle mani delle pitture murali in grotte scavate nella roccia ad Ajata da monaci buddisti (circa VII sec. a.C.).

Ha al suo attivo oltre duecento pubblicazioni, tra le quali tre monografie di carattere scientifico, poi ancora il libro Mani di Neruda ed i cataloghi Toccare il colore e Vedere con mano.



La biblioteca comunale di Palermo

no nella nuova filosofia del restauro. E infine, sala lettura e schede saranno rifatti i pavimenti. Ma le trasformazioni evidenti, al di là delle scelte storiche e estetiche, guarderanno l'attualità del sistema di scaffalature che verranno sostituite con un sistema mobile in legno e scaffalature in legno tinto. Perché la biblioteca del 2000 dovrà essere soprattutto un castello di efficienza.

Stasera all'Open Club "latin jazz" col Trio guidato del chitarrista agrigentino Buzzurro, virtuoso a servizio della musica

Palermo - Oggi Francesco Buzzurro Trio composto da Francesco Buzzurro (chitarra), Riccardo Lo Bue (basso elettrico) e Giampaolo Terranova (batteria).

Francesco Buzzurro (Taormina, 1969), agrigentino di adozione è compositore nonché raffinato strumentista, ma soprattutto musicista poliedrico.

Dopo aver studiato chitarra a plettro, si è dedicato allo studio della chitarra classica diplomandosi al Conservatorio di Palermo.

Pur senza mai trascurare la musica folk (ha fondato "I silenzi del Mediterraneo", gruppo di musica popolare) e, come testimonia il sodalizio con la Sicilia Jazz band di-

retta da Claudio Lo Cascio, la musica jazz in senso stretto, terreno sul quale si è cimentato spesso in quartetto con R. Lo Bue, S. Alioto e Vito Giordano ma è stato soprattutto protagonista di due prestigiose (ed applaudite) performances al fianco di Toots Thielemans e Dianne Schuur durante i loro recenti concerti palermitani. Francesco Buzzurro predilige senz'altro il genere latinoamericano e più in particolare il latin jazz, nel quale realizza una notevole sintesi tra le svariate componenti del suo background musicale.

Su un repertorio di standard (tratti dai maggiori autori, tra cui Joao Gilberto ed Antonio Carlos Jobim) e di brani originali dello stesso chitarrista, matrice classica ed influenze jazzistiche (specie

negli arrangiamenti) si fondono con grande naturalezza e musicalità, complice il talento spontaneo di Buzzurro, solista di grande abilità tecnica ma sempre essenziale, capace di esprimersi restando "al servizio" della musica senza sconfiggere nel virtuosismo fine a sé stesso. Buzzurro ha suonato la musica ispano-latinoamericana in diverse formazioni a proprio nome (quartetto, sestetto ed anche in "solo"), e con il terzetto di scena all'Open Jazz proporrà un repertorio latin jazz di brani in gran parte originali.

Attualmente Buzzurro sta lavorando al suo primo disco, che dovrebbe essere pubblicato entro l'estate.

L'ingresso al concerto è di 10 mila lire.

Con "Città Aperta" la pittura degli esordienti

L'Associazione Socio Culturale "Città Aperta" con il patrocinio dell'Assessorato Provinciale alla Cultura organizza la I Mostra di Pittori esordienti. Le finalità che l'Associazione si propone sono quelle di fare emergere talenti pittorici. Chi desidera partecipare, con i propri lavori alla mostra potrà farli pervenire all'Associazione Socio Culturale "Città Aperta" via Aurispa, 43.

La collettiva partirà il 25 aprile in uno dei palazzi monumentali della Provincia Regionale di Palermo alla presenza dell'ing. Nino Sole e del Dr. Pietro Puccio, Assessore alla Cultura e presidente della Provincia.

Studenti Medici Nuova ludoteca in corso dei Mille

Palermo - S'inaugurerà una nuova ludoteca in corso dei Mille 1395 a Palermo. La ludoteca, che sarà gestita dall'associazione Guarnaccia, viene aperta in occasione dell'assemblea programmatica nazionale del segretario Luciano Studenti di Medici. Parteciperà il presidente del Consiglio Comunale, Gaetano Garraffa. Il sindaco, promettendo l'apprezzamento, l'iniziativa ha manifestato il proprio appoggio al progetto "Pemba" promosso dal suo segretariato studentesco che prevede di attivare come alla Fondazione "Guerin" un laboratorio di pubbliche relazioni nell'isola di Zanzibar.

L MEDITERRANEO

3/ Aprile / 1998